Міністерство освіти і науки України

Департамент науки і освіти України

Харківської обласної державної адміністрації

Комунального закладу

«Харківська гуманітарно-педагогічна академія»

Харківської обласної ради

Факультет дошкільної і спеціальної освіти та історії

*Кафедра корекційної освіти та спеціальної психології*

**Магістерська робота**

на тему **«Казка як засіб формування зв’язного мовлення дітей дошкільного віку з порушенням інтелекту»**

освітньо-кваліфікаційного рівня магістр

Виконав: студент 2 курсу 611- со групи

Галузь знань 01 Освіта

Спеціальність 016 Спеціальна освіта

Віта ВАЩЕНКО

Керівник: кандидат педагогічних наук

Алла ЯЦИНІК

Рецензент кандидат педагогічних наук

доцент

Віталія ТАРАСОВА

м. Харків – 2019 р.

**м. Харків – 2019 р. В. ВАЩЕНКО Казка як засіб формування зв’язного мовлення дітей дошкільного віку з порушенням інтелекту**

У роботі теoретичнo oбґрунтувано та екcпериментальнo перевірено ефективніcть впливу казки на фoрмування зв’язного мoвлення дітей дошкільнoгo віку з порушенням інтелекту.

Аналіз науково-педагогічної літератури з окресленої тематики дослідження дозволив теоретично обґрунтовати припущення щодо ефективності використання казок у формуванні зв’язного мовлення у дітей дошкільного віку з порушенням інтелекту. Сутність педагогічного дослідження полягала у розробленні та апробації корекційної програми розвитку зв’язнного мовлення дітей дошкільного віку з порушенням інтелекту, яка передбачає використання запропонованої групи казок у процесі розвитку зв’язного мовлення під час ознайомлення з ними та навчання переказу.

Отримані результати педагогічного експерименту дозволяють говорити про ефективність запропонованої корекційної програми розвитку зв’язного мовлення дітей дошкільного вік з порушенням інтелекту та ефективності використання саме казки як засобу розвитку зв’язного мовлення. Знайомство з фольклором, з художніми творами, навчання переказу цих творів за допомогою цікавих, зрозумілих, а головне ігрових прийомів, залучення дітей з особливостями психофізичного розвитку до театралізацій і драматизацій сприяє не тільки розвитку мовленнєвої компетентності, а дозволяє полегшити роботу з естетичного, морального виховання дошкільників з розумовою відсталістю, сприяє розвитку комунікації цієї категорії вихованців, їх соціалізації, формуванню соціальних навичок, а також елементи театралізації та ігрові прийоми можуть слугувати засобами альтернативної комунікації.

Ключові слова: розвиток мовлення, зв’язне мовлення, особливості мовленнєвого розвитку дітей дошкільного віку, ігрові прийоми.

*Ключевые слова:* развитие речи, связная речь, особенности речевого развития детей дошкольного возраста, игровые приемы.

*Keywords:* speech development, connected speech, features of speech development of preschool children, play techniques.